

نماذج أجابه امتحان ماده مسابقات الميدان والمضمار

الفرقة: الثانية

(بنين / بنات)

التاريخ: ٢١/٦/٢٠٢٢م

الزمن: ٩.٣٠ : ١١.٣٠

ا.م.د/ رامي محمد الطاهر سالم

(ورقة امتحانية كاملة)

الفرقة: الثانية

امتحان / مسابقات الميدان والمضمار

التاريخ: ٢١/٦/٢٠٢٢م

الزمن: ٩٠.٣٠ : ١١.٣٠

الدرجة الكلية: (٣٠ درجة)

رقم النموذج: (١)



كلية التربية الرياضية

قسم مسابقات الميدان والمضمار

السؤال الأول:

ظل العلامة (A) إذا كانت العبارة صحيحة، والعلامة (B) إذا كانت العبارة تحتوي على أي جزء غير صحيح:

١. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ٠.٥٠ م/ث يلغي زمن السباق.
٢. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ١ م/ث يلغي زمن السباق.
٣. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ٢ م/ث يلغي زمن السباق.
٤. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ٣ م/ث يلغي زمن السباق.
٥. إذا بلغت سرعة الرياح في مسابقة الوثب العالي ١ م/ث تلغي المحاولة.
٦. أعلى المضمارات من حيث التكلفة المضمار الترتاني.
٧. أقصى حد لوزن عارضة الوثب العالي ٢ كيلو.
٨. أقل طول لعارضة الوثب العالي ٣.٩٨ م.
٩. أهم مرحلة فنية في الوثب العالي هي مرحلة الارتقاء.
١٠. اول مرحلة فنية في مسابقة إطاحة المطرقة مرحلة وقفة الاستعداد.
١١. تتم المرجحات في مسابقة إطاحة المطرقة وقدمي المتسابق ملامستان للأرض.
١٢. تقام المسابقة في المضمار.
١٣. الدوران الأول في مسابقة إطاحة المطرقة يكون على إحدى القدمين.
١٤. الدوران الثالث في مسابقة إطاحة المطرقة يكون على إحدى القدمين.
١٥. الدوران الثاني في مسابقة إطاحة المطرقة يكون على القدمين.
١٦. زاوية مقطع الرمي في مسابقة دفع المطرقة ٣٤.٩٢ درجة.
١٧. سمك جميع خطوط الحارات ٥ سم.
١٨. عرض الحارة ١.٢٢ سم.
١٩. الفارق بين الوثب والقفز، الوثب يكون على قدم والقفز يكون على القدمين.
٢٠. فتحة قفص المطرقة ٦ أمتار.

٢١. في سباق ٨٠٠ متر جري يكون النداء على البدء (خذ مكانك - أنطلق) فقط.
٢٢. لكل متسابق ٣ محاولات على كل ارتفاع بغض النظر عن عدد المتسابقين.
٢٣. محيط دائرة إطاحة المطرقة (٢.١٣٥) م
٢٤. المسافة بين عارضة الوثب العالي ومنطقه الهبوط ب ١٠ سم.
٢٥. مشطي القدمين تلامس الحافة الداخلية لدائرة الرمي في مسابقة إطاحة المطرقة.
٢٦. المضمار القانوني (٤٠٠) م يكون طول المستطيل (ل) ٩٠٠٠ سم للحارة رقم (١) فقط.
٢٧. المضمار القانوني (٤٠٠) م يكون نق = ٣٥ م للحارة رقم (١) فقط
٢٨. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون الفارق من حارة (١) الى حارة (٣) م ٧.٣٥
٢٩. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون الفرق بين الحارة (١) و (٢) ٣.٥٢ م
٣٠. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون طول المستطيل (ل) ٤٥ م للحارة رقم (١) فقط.
٣١. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون نق = ١٧.٥٠ م للحارة رقم (١) فقط.
٣٢. مضمار محيطه (٤٠٠) م يكون الفرق بين الحارة (١) و (٥) ٣٠.٦٨ م
٣٣. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٢٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (١) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٣٠ سم، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
٣٤. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٤٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (٣) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٢٠ سم، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
٣٥. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٤٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (١) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٣٠ م، نتيجة القوة الطاردة المركزية.

٣٦. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٤٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (٢) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٢٠ م، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
٣٧. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت وجد أن عداء الحارة رقم (٨) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٢٠ سم، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
٣٨. وزن المطرقة القانوني للرجال ٧٢٦٠ جرام.
٣٩. وزن المطرقة للسيدات ٤ كم.
٤٠. يجب ألا يقل عرض المضمار القانوني عن ٧.٣٢ م.
٤١. يحق لمتسابق إطاحة المطرقة ارتداء قفازات في اليدين.
٤٢. يراعي عند تصميم ميدان العاب القوي ان تكون بدايته في الشمال.
٤٣. يستخدم البدء العالي في مسابقة ٨٠٠ متر جري.
٤٤. يقام السباق في الميدان.

السؤال الثاني (الطالبي) (٨) درجات

تم تكليفك بتصميم مضمار قانوني مكون من ٨ حارات.
ملحوظه:

الإمكانيات المادية المتاحة بسيطة ولا يوجد عمال صيانة.

★ في ضوء ما سبق أجب على ما يلي:

- نوع المضمار المستخدم.
- المعادلات المستخدمة لإيجاد فروق الحارات.
- تطبيق المعادلات وإيجاد فروق الحارات.

انتهت الأسئلة مع أطيب الأمنيات بالتوفيق

ا.م. د/رامي محمد الطاهر سالم

الفرقة: الثانية

امتحان / مسابقات الميدان والمضمار

التاريخ: ٢١/٦/٢٠٢٢م

الزمن: ٩.٣٠ : ١١.٣٠

الدرجة الكلية: (٣٠ درجة)

رقم النموذج: (٢)



كلية التربية الرياضية

قسم مسابقات الميدان والمضمار

السؤال الأول:

ظل العلامة (A) إذا كانت العبارة صحيحة، والعلامة (B) إذا كانت العبارة تحتوي على أي جزء غير صحيح:

- ٤٥ . يقام السباق في الميدان.
- ٤٦ . اول مرحلة فنية في مسابقة إطاحة المطرقة مرحلة وقفة الاستعداد.
- ٤٧ . مشطي القدمين تلامس الحافة الداخلية لدائرة الرمي في مسابقة إطاحة المطرقة.
- ٤٨ . فتحة قفص المطرقة ٦ أمتار.
- ٤٩ . يستخدم البدء العالي في مسابقة ٨٠٠ متر جري.
- ٥٠ . الفارق بين الوثب والقفز، الوثب يكون على قدم والقفز يكون على القدمين.
- ٥١ . نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٤٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (٣) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٢٠ سم، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
- ٥٢ . الدوران الثاني في مسابقة إطاحة المطرقة يكون على القدمين.
- ٥٣ . يحق لمتسابق إطاحة المطرقة ارتداء قفازات في اليدين.
- ٥٤ . زاوية مقطع الرمي في مسابقة دفع المطرقة ٣٤.٩٢ درجة.
- ٥٥ . وزن المطرقة القانوني للرجال ٧٢٦٠ جرام.
- ٥٦ . الدوران الثالث في مسابقة إطاحة المطرقة يكون على إحدى القدمين.
- ٥٧ . أقل طول لعارضة الوثب العالي ٣.٩٨ م.
- ٥٨ . تقام المسابقة في المضمار.
- ٥٩ . عرض الحارة ١.٢٢ سم.
- ٦٠ . إذا بلغت سرعة الرياح في مسابقة الوثب العالي ١م/ث نلغي المحاولة.
- ٦١ . مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون الفرق بين الحارة (١) و (٢) ٣.٥٢ م

٦٢. الدوران الأول في مسابقة إطاحة المطرقة يكون على إحدى القدمين.
٦٣. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون الفارق من حارة (١) الى حارة (٣) م ٧.٣٥
٦٤. أقصى حد لوزن عارضة الوثب العالي ٢ كيلو.
٦٥. وزن المطرقة للسيدات ٤ كم.
٦٦. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٤٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (١) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٣٠ م، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
٦٧. يجب ألا يقل عرض المضمار القانوني عن ٧.٣٢ م.
٦٨. المضمار القانوني (٤٠٠) م يكون طول المستطيل (ل) ٩٠٠٠ سم للحارة رقم (١) فقط.
٦٩. المضمار القانوني (٤٠٠) م، نق = ٣٥ م للحارة رقم (١) فقط
٧٠. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٤٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (٢) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٢٠ م، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
٧١. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت وجد أن عداء الحارة رقم (٨) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٢٠ سم، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
٧٢. سمك جميع خطوط الحارات ٥ سم.
٧٣. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون نق = ١٧.٥٠ م للحارة رقم (١) فقط.
٧٤. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون طول المستطيل (ل) ٤٥ م للحارة رقم (١) فقط.
٧٥. في سباق ٨٠٠ متر جري يكون النداء على البدء (خذ مكانك - أنطلق) فقط.
٧٦. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ٢م/ث يلغي زمن السباق.
٧٧. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ١م/ث يلغي زمن السباق.
٧٨. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ٠.٥٠م/ث يلغي زمن السباق.
٧٩. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ٣ م/ث يلغي زمن السباق.
٨٠. محيط دائرة إطاحة المطرقة (٢.١٣٥) م

٨١. يراعي عند تصميم ميدان العاب القوي ان تكون بدايته في الشمال.
٨٢. أعلى المضمارات من حيث التكلفة المضمار الترتاني.
٨٣. مضمار محيطه (٤٠٠) م يكون الفرق بين الحارة (١) و (٥) ٣٠.٦٨ م
٨٤. أهم مرحلة فنية في الوثب العالي هي مرحلة الارتفاع.
٨٥. تتم المرجحات في مسابقة إطاحة المطرقة وقدمي المتسابق ملامستان للأرض.
٨٦. لكل متسابق ٣ محاولات على كل ارتفاع بغض النظر عن عدد المتسابقين.
٨٧. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٢٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (١) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٣٠ سم، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
٨٨. المسافة بين عارضة الوثب العالي ومنطقه الهبوط بـ ١٠ سم.

السؤال الثاني (الطالبي) (٨) درجات

تم تكليفك بتصميم مضمار قانوني مكون من ٨ حارات.
ملحوظه:

الإمكانيات المادية المتاحة بسيطة ولا يوجد عمال صيانة.

★ في ضوء ما سبق أجب على ما يلي:

- نوع المضمار المستخدم.
- المعادلات المستخدمة لإيجاد فروق الحارات.
- تطبيق المعادلات وإيجاد فروق الحارات.

انتهت الأسئلة مع أطيب الأمنيات بالتوفيق

١.م. د/رامي محمد الطاهر سالم

الفرقة: الثانية

امتحان / مسابقات الميدان والمضمار

التاريخ: ٢١/٦/٢٠٢٢م

الزمن: ٩٠.٣٠ : ١١.٣٠

الدرجة الكلية: (٣٠ درجة)

رقم النموذج: (٣)



كلية التربية الرياضية

قسم مسابقات الميدان والمضمار

السؤال الأول:

ظل العلامة (A) إذا كانت العبارة صحيحة، والعلامة (B) إذا كانت العبارة تحتوي على أي جزء غير صحيح:

٨٩. اول مرحلة فنية في مسابقة إطاحة المطرقة مرحلة وقفة الاستعداد.
٩٠. عدد الدورانات في سباق إطاحة المطرقة (٣).
٩١. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ٢م/ث يلغي زمن السباق.
٩٢. الدوران الثالث في مسابقة إطاحة المطرقة يكون على إحدى القدمين.
٩٣. الدوران الثاني في مسابقة إطاحة المطرقة يكون على القدمين.
٩٤. الفارق بين الوثب والقفز، الوثب يكون على قدم والقفز يكون على القدمين.
٩٥. مشطي القدمين تلامس الحافة الداخلية لدائرة الرمي في مسابقة إطاحة المطرقة.
٩٦. يحق لمتسابق إطاحة المطرقة ارتداء قفازات في اليدين.
٩٧. يقام السباق في الميدان.
٩٨. الدوران الأول في مسابقة إطاحة المطرقة يكون على إحدى القدمين.
٩٩. يراعي عند تصميم ميدان العاب القوي ان تكون بدايته في الشمال.
١٠٠. أعلى المضمارات من حيث التكلفة المضمار الترتاني.
١٠١. أهم مرحلة فنية في الوثب العالي هي مرحله الارتقاء.
١٠٢. تتم المرجحات في مسابقة إطاحة المطرقة وقدمي المتسابق ملامستان للأرض.
١٠٣. المضمار القانوني (٤٠٠) م يكون نق = ٣٥ م للحارة رقم (١) فقط
١٠٤. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون الفارق من حارة (١) الى حارة (٣) م ٧.٣٥
١٠٥. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون الفرق بين الحارة (١) و (٢) ٣.٥٢ م

١٠٦. مضمار محيطه (٤٠٠) م يكون الفرق بين الحارة (١) و (٥) ٣٠.٦٨ م
١٠٧. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون نق = ١٧.٥٠ م للحارة رقم (١) فقط.
١٠٨. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون طول المستطيل (ل) ٤٥ م للحارة رقم (١) فقط.
١٠٩. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت وجد أن عداء الحارة رقم (٨) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٢٠ سم، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
١١٠. محيط دائرة إطاحة المطرقة (٢.١٣٥) م
١١١. إذا بلغت سرعة الرياح في مسابقة الوثب العالي ١ م/ث نلغي المحاولة.
١١٢. عرض الحارة ١.٢٢ سم.
١١٣. أقصى حد لوزن عارضة الوثب العالي ٢ كيلو.
١١٤. لكل متسابق ٣ محاولات على كل ارتفاع بغض النظر عن عدد المتسابقين.
١١٥. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ٣ م/ث يلغي زمن السباق.
١١٦. أقل طول لعارضة الوثب العالي ٣.٩٨ م.
١١٧. وزن المطرقة للسيدات ٤ كم.
١١٨. سمك جميع خطوط الحارات ٥ سم.
١١٩. فتحة قفص المطرقة ٦ أمتار.
١٢٠. يجب ألا يقل عرض المضمار القانوني عن ٧.٣٢ م.
١٢١. المسافة بين عارضة الوثب العالي ومنطقه الهبوط ب ١٠ سم.
١٢٢. زاوية مقطع الرمي في مسابقة دفع المطرقة ٣٤.٩٢ درجة.
١٢٣. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٢٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (١) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٣٠ سم، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
١٢٤. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٤٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (٣) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٢٠ سم، نتيجة القوة الطاردة المركزية.

١٢٥. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٤٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (١) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٣٠ م، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
١٢٦. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٤٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (٢) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٢٠ م، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
١٢٧. يستخدم البدء العالي في مسابقة ٨٠٠ متر جري.
١٢٨. في سباق ٨٠٠ متر جري يكون النداء على البدء (خذ مكانك - أنطلق) فقط.
١٢٩. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ٠.٥٠ م/ث يلغي زمن السباق.
١٣٠. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ١ م/ث يلغي زمن السباق.
١٣١. وزن المطرقة القانوني للرجال ٧٢٦٠ جرام.
١٣٢. المضمار القانوني (٤٠٠) م يكون طول المستطيل (ل) ٩٠٠٠ سم للحارة رقم (١) فقط.

السؤال الثاني (الفاقي) (٨) درجان

تم تكليفك بتصميم مضمار قانوني مكون من ٨ حارات.
ملحوظه:

الإمكانيات المادية المتاحة بسيطة ولا يوجد عمال صيانة.

★ في ضوء ما سبق أجب على ما يلي:

- نوع المضمار المستخدم.
- المعادلات المستخدمة لإيجاد فروق الحارات.
- تطبيق المعادلات وإيجاد فروق الحارات.

انتهت الأسئلة مع أطيب الأمنيات بالتوفيق

ا.م. د/رامي محمد الطاهر سالم

السؤال الأول:

ظل العلامة (A) إذا كانت العبارة صحيحة، والعلامة (B) إذا كانت العبارة تحتوي على أي جزء غير صحيح:

١٣٣. لا يقام السباق في الميدان.
١٣٤. ثاني مرحلة فنية في مسابقة إطاحة المطرقة مرحلة وقفة الاستعداد.
١٣٥. مشطي القدمين لا تلامس الحافة الداخلية لدائرة الرمي في مسابقة إطاحة المطرقة.
١٣٦. فتحة قفص المطرقة ٦ سم.
١٣٧. الفارق بين الوثب والقفز، الوثب يكون على قدم والقفز يكون على اليدين والقدمين.
١٣٨. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٤٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (٣) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٢٠ م، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
١٣٩. الدوران الثاني في مسابقة إطاحة المطرقة يكون على القدمين.
١٤٠. زاوية مقطع الرمي في مسابقة دفع المطرقة ٣٤.٩٢ درجة.
١٤١. وزن المطرقة القانوني للرجال ٧.٢٦٠ جرام.
١٤٢. يحق لمتسابق إطاحة المطرقة ارتداء قفازات في اليدين في حاله وجود تقرير طبي يوصي بذلك.
١٤٣. يستخدم البدء العالي في سباقات المسافات المتوسطة.
١٤٤. الدوران الثالث في مسابقة إطاحة المطرقة يكون على القدمين.
١٤٥. أقل طول لعارضة الوثب العالي ٤.٠٢ م.
١٤٦. تقام المسابقة في المضمار القانوني.
١٤٧. عرض الحارة ١٢٢ م.

١٤٨. إذا بلغت سرعة الرياح في مسابقة الوثب العالي ١م/ث لا تلغي المحاولة.
١٤٩. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون الفرق بين الحارة (١) و (٢) ٣٠.٢٥ م
١٥٠. الدوران الأول في مسابقة إطاحة المطرقة يكون على القدمين.
١٥١. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون الفارق من حارة (١) الى حارة (٣) ٧.٥٥ م
١٥٢. أقصى حد لوزن عارضة الوثب العالي ٢كم.
١٥٣. وزن المطرقة للسيدات ٤ كم.
١٥٤. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٤٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (١) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٣٠ م، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
١٥٥. يجب ألا يقل عرض المضمار القانوني عن ٧.٢٣ م.
١٥٦. المضمار القانوني (٤٠٠) م يكون طول المستطيل (ل) ٩٠ سم للحارة رقم (١) فقط.
١٥٧. المضمار القانوني (٤٠٠) م، نق = ٣٦ م للحارة رقم (١) فقط
١٥٨. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٤٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (٥) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٢٠ م، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
١٥٩. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت وجد أن عداء الحارة رقم (٨) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٢٠ سم، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
١٦٠. سمك جميع خطوط الحارات ٥ سم.
١٦١. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون نق = ١٧.٥٠ م للحارة رقم (١) فقط.
١٦٢. مضمار محيطه (٢٠٠) م يكون طول المستطيل (ل) ٤٥ م للحارة رقم (١) فقط.
١٦٣. في سباق ٨٠٠ متر جري يكون النداء على البدء (خذ مكانك - استعد - أنطلق).
١٦٤. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ٢م/ث لا يلغي زمن السباق.
١٦٥. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ١م/ث لا يلغي زمن السباق.
١٦٦. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ٠.٥٠م/ث لا يلغي زمن السباق.

١٦٧. إذا بلغت سرعة الرياح في سباق ٨٠٠ م ٣ م/ث لا يلغي زمن السباق.
١٦٨. محيط دائرة إطاحة المطرقة (٢.١٣٥) سم.
١٦٩. يراعي عند تصميم ميدان العاب القوي ان تكون بدايته في الشرق.
١٧٠. أعلى المضمارات من حيث التكلفة المضمار الفحمي.
١٧١. مضمار محيطه (٤٠٠) م يكون الفرق بين الحارة (١) و (٥) ٣٠.١٨ م
١٧٢. أهم مرحلة فنية في الوثب العالي هي مرحله الطيران بالطريقة الظهرية.
١٧٣. تتم المرجحات في مسابقة إطاحة المطرقة وأحدي قديمي المتسابق ملامستان للأرض.
١٧٤. لكل متسابق ٣ محاولات بغض النظر عن عدد المتسابقين.
١٧٥. نتيجة الدراسات والتجارب التي أجريت على سباق ٢٠٠ متر، وجد أن عداء الحارة رقم (١) يجري بعيدا عن الحافة الداخلية للمضمار بمقدار ٣٠ سم، نتيجة القوة الطاردة المركزية.
١٧٦. المسافة بين عارضة الوثب العالي ومنطقه الهبوط بـ ١٠ م.

السؤال الثاني (الطالي) (٨) درجان

تم تكليفك بتصميم مضمار قانوني مكون من ٨ حارات.
ملحوظه:

الإمكانيات المادية المتاحة بسيطة ولا يوجد عمال صيانة.

★ في ضوء ما سبق أجب على ما يلي:

- نوع المضمار المستخدم.
- المعادلات المستخدمة لإيجاد فروق الحارات.
- تطبيق المعادلات وإيجاد فروق الحارات.

انتهت الأسئلة مع أطيب الأمنيات بالتوفيق

ا.م. د/رامي محمد الطاهر سالم

دراسة امتحانية كاملة (10.10.1) الى ش. نظام ك.م

كتب يدوياً بالأسطر، ونقل نموذج الأسئلة، ثم نقل رقم الجلوسك من الجيب إلى اليسار بحيث تكون الأضلاع في العمود الأول، الحزبات في العمود الثاني، الحزبات في العمود الثالث وهكذا... ثم نقل اجابته في الجدول التالي.

مثال لتسجيل جواب: ا ب ج د هـ

منوع النسخ أو التسطير أو استخدام قلم المصحح (الكوركتور)

اسم الطالب: م. د. ابي محمد لطيف

رقم الجلوس: 14

اسم المادة: كيمياء الامتحان: الاسم

الفصل الدراسي: الثاني الطريقة: التأهيلي

العام الجامعي: 1438 التاريخ: 14/10/1438

التوقيع: عبدالله

الدرجة	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	<input type="radio"/>									
1	<input type="radio"/>									
2	<input type="radio"/>									
3	<input type="radio"/>									
4	<input type="radio"/>									
5	<input type="radio"/>									
6	<input type="radio"/>									
7	<input type="radio"/>									
8	<input type="radio"/>									
9	<input type="radio"/>									

الدرجة بالإنجليزية	الدرجة بالعربية	التوقيع
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

الدرجة بالإنجليزية

الدرجة بالعربية

التوقيع

توزيع الجواب

المطابق للإجابة

* مطابقتك لطاليم

الدرجة بالإنجليزية

الدرجة بالعربية

التوقيع

لتنوع

م. د. ابي محمد لطيف

$30 \times \frac{10}{10} \times 10 + 90 \times 10$

$10 + 90 = 100$

100 / 100 = 100%

100%

$30 \times \frac{10}{10} \times 10 + 90 \times 10$

100%

عبدالله